

pogué ésser així, puix que pocs mesos abans ens deixava per a sempre. El record de la seva gran erudició i del seu alt valor científic, però, perduraran en nosaltres, amb el record, també, de la seva bondat i de la seva simpatia.

R. ARAMON I SERRA

### ELVIRA ZIMMER I RODRÍGUEZ

\* 1894 - † 1952

Els qui foren lectors de la Biblioteca de Catalunya poc després de la seva inauguració, el 1914, recorden una jove bibliotecària, sempre somrient i amable, de mirada dolça i un poc miop, que parlava el català amb un accent foraster i que féu el servei a les tardes, l'hora de més neguit a la sala de lectura, fins a l'estiu del 1921. Va casar-se el 4 de juny d'aquell any amb el pedagog Eladi Homs i ens deixà amb una recança que tots compartírem.

Pertanyia al primer equip encarregat de l'organització de la Biblioteca. L'Escola de Bibliotecàries encara no existia i va ésser la mà de la senyora Verdaguer que va triar-la entre les alumnes del seu Institut de Cultura, en ésser consultada per l'INSTITUT D'ESTUDIS CATALANS.

El 1912, si no recordo malament, entrà a treballar-hi. Havia nascut a Londres el 25 de maig de 1894. Era filla d'un enginyer alemany. Per part de mare era néta de l'autor dramàtic i polític castellà Tomàs Rodríguez Rubí, romàntic en les lletres, on un temps compartí amb Zorrilla els grans èxits teatrals, i romàntic també en la noble i austera fidelitat amb què serví sempre els seus ideals. Elvira Zimmer es formà en una família bregada i endurida en la lluita per la vida i n'heretà el tremp i el coratge. Mai no li fallaren. Els mostrà a la Biblioteca en els temps heroics que prepararen la seva organització i, després, en la vida privada i familiar, quan les contrarietats i la malaltia acabaren per immobilitzar-la, relativament jove encara, fins a atuir-la el 29 de desembre de 1952.

Sabia l'alemany. A l'Institut de Cultura completà la seva formació en idiomes i perfeccionà pràcticament i gramaticalment el català sota el mestratge d'Emili Vallès. També va fer el Batxillerat.

Aquesta preparació i la que rebé en l'ambient familiar prop de la seva mare, dama molt cultivada i de gran delicadesa, estimularen l'eficàcia de la gran intuïció d'Elvira Zimmer en el seu treball a la Biblioteca. Hi fou un element valuósíssim i d'una activitat alegre i serena que infonia confiança als qui treballàrem amb ella.

Els pocs que ja quedem d'aquella primera època, en servarem sempre un fidel i enyorat record. Descansi en pau.

JORDI RUBIÓ

### KARL FAUST SCHMIDT

\* 1874 - † 1952

Karl Faust, tot i no essent un botànic en el sentit estricte del mot, esmerçà els trenta anys darrers de la seva vida en la creació del Jardí Botànic Mar-i-Murtra, de Blanes, en el qual arribà a cultivar prop de dues mil cinc-cents